

EXPOSICIÓN / VENTA

Para donación HUCA (FINBA)

De la obra de

CARMEN GARCÍA FERNANDÉZ (†)
(Paciente que fue de oncología)

y su colección privada

Lugar: La Oveja Lola c/ Independencia,12 Oviedo

Fecha: 11 noviembre 2023

Se ofrecerá un vino español



Punto de cruz de Carmen García Fernández



1 - 72 x 57 cm.



2 - 62 x 51 cm.



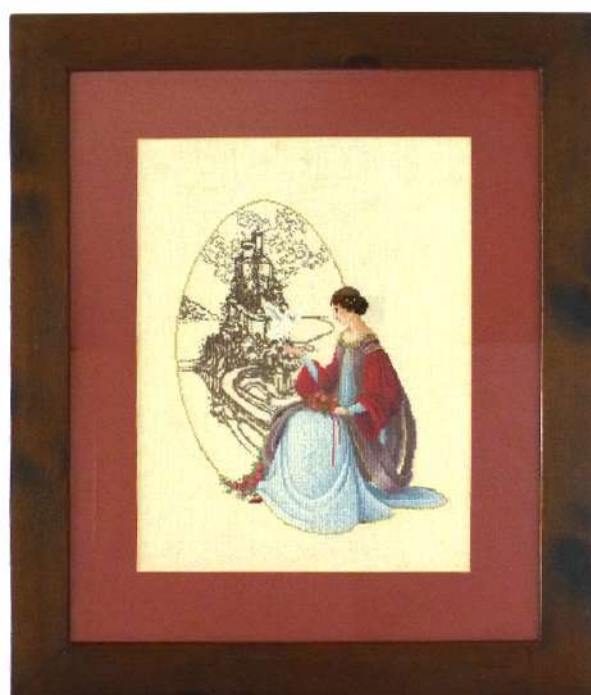
3 - 54 x 41 cm.



4 - 58 x 47 cm.



5 - 60 x 44 cm.



6 - 70 x 60 cm.



7 - 61 x 50 cm.



8 - 42 x 56 cm.



9 - 71 x 57 cm.



10
49 x 38 cm.



11 - 38 x 48 cm.



12
45 x 38 cm.



13
27 x 32 cm.



14
34 x 34 cm.



15 - 61 x 63 cm.



16
36 x 32 cm.



17 - 53 x 53 cm.



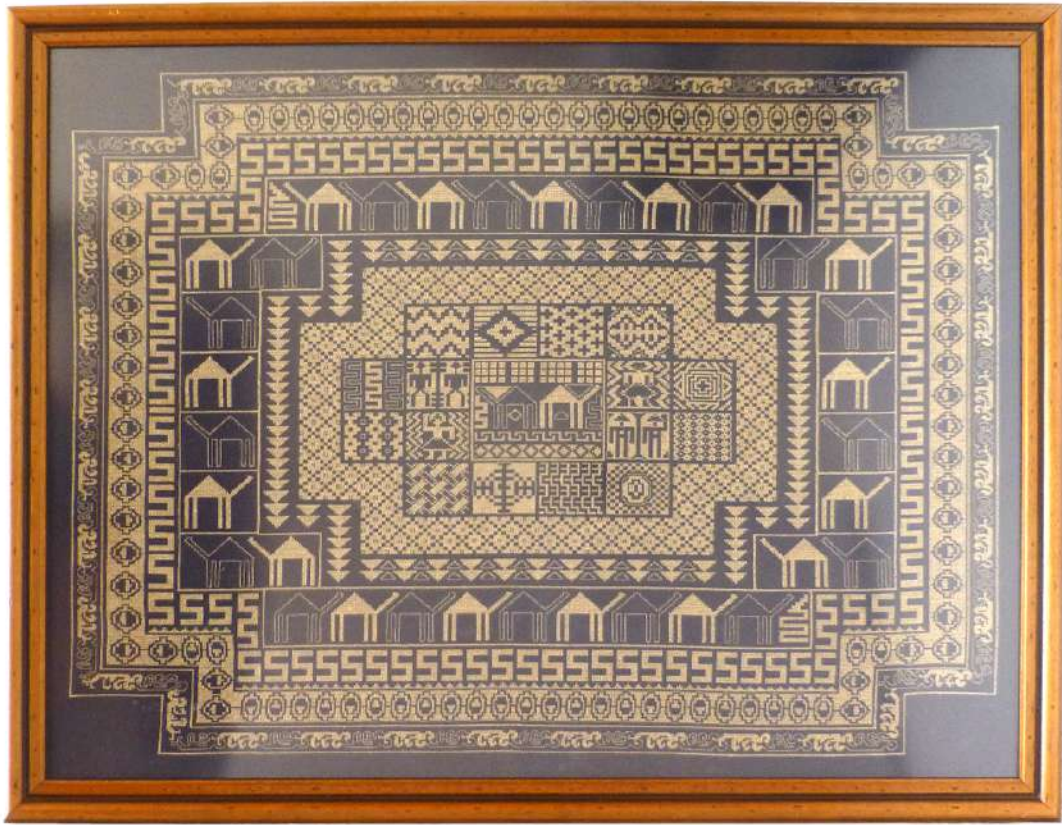
18
68 x 25 cm.



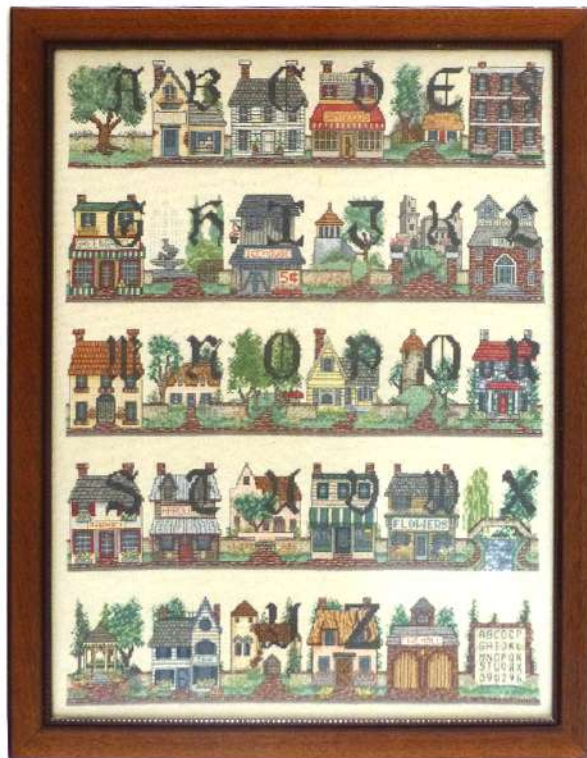
19
41 x 41 cm.



20 - 32 x 65 cm.



21 - 84 x 108 cm.



22 - 77 x 60 cm.



23
54 x 42 cm.



24
40 x 40 cm.



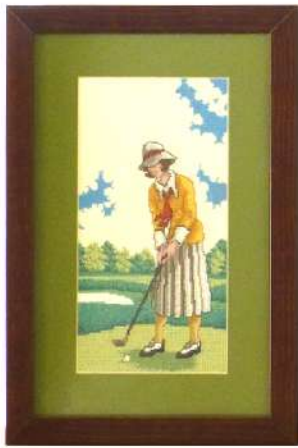
25
26 x 40 cm.



26 - 50 x 70 cm.



27
45 x 38 cm.



28 A
45 x 30 cm.



28 B
48 x 30 cm.



28 C
45 x 30 cm.



29 A
51 x 45 cm.



29 B
51 x 45 cm.

Oleos de Carmen García Fernández



30

32 x 41 cm.



31 - 60 x 80 cm.



32 - 60 x 80 cm.



33

42 x 37 cm.



34 - 55 x 46 cm.



35 - 38 x 45 cm.



36
37 x 31 cm.



37 - 77 x 92 cm.

Carlos Rodríguez: autor de las pinturas realistas de los Cubos de la Memoria de Ibarrola en Llanes



38 - 56 x 47 cm.



39 - 56 x 47 cm.



40 - 53 x 53 cm.



41 - 33 x 43 cm.



42 - Gurtubai 52 x 66 cm.



43 - Lasalle 60 x 70 cm.



44 - Eduardo Vicente 68 x 92 cm.



45
A. Kemer 42 x 52 cm.

Pedro Bueno

Autor de las tallas del "Camín Encantau" de Llanes



46 - 41 x 50 cm.



47 - 41 x 50 cm.



48 - 41 x 50 cm.



49 - 50 x 48 cm.



50 - 46 x 85 cm.



51 - 135 x 51 cm.



52 - 135 x 56 cm.

Abanico: obra de abaniquero sevillano de 1940



39 x 74 cm.



53 - 50 x 85 cm.